

## Nota informativa sobre la convocatoria para seleccionar profesorado especialista de determinadas materias en Conservatorios Superiores de Música y Danza y en Escuelas Oficiales de Idiomas (Resolución 1 de febrero de 2019)

*Miércoles, 06 de febrero de 2019.*

El 1 de febrero de 2019 la Dirección General del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos publicó, mediante Resolución, la convocatoria para seleccionar profesorado especialista de determinadas materias en Conservatorios Superiores de Música y Danza y en Escuelas Oficiales de Idiomas, para el curso 2018/2019, estableciendo en la Base Tercera el plazo de presentación de solicitudes. Ante la imposibilidad de poder iniciar la presentación de solicitudes hoy día 6 de febrero, se establece como nuevo periodo para la presentación de solicitudes el comprendido entre los días 7 y 18 de febrero, ambos inclusive.

### LISTADO DE PUESTOS CONVOCADOS EN LA RESOLUCIÓN DE 1 DE FEBRERO DE 2019

| Código   | Especialidad  | Provincia |
|----------|---|-----------|
| 00592010 | Griego PEOI   | Málaga    |
| 00593082 | Batería de Jazz   | Málaga    |
| 00593083 | Cante Flamenco  | Córdoba   |
| 00593084 | Canto de Jazz   | Sevilla   |
| 00593086 | Contrabajo de Jazz  | Sevilla   |
| 00593ERG | Educación Postural  | Jaén      |
| 00593111 | Escenificación Aplicada a la Danza                        | Málaga    |
| 00593092 | Instrumentos de Cuerda Pulsada del Renacimiento y Barroco | Sevilla   |
| CD594460 | Lenguaje Musical ( Conservatorio Superior de de Danza)    | Málaga    |
| TI593008 | Técnicas de Interpretación Orquestal de Clarinete         | Jaén      |
| TI593052 | Técnicas de Interpretación Orquestal de Oboe              | Jaén      |

TB593094 Trombón de Jazz

Sevilla

*Bolsas de trabajo , Centro , Catedráticos de Música y Artes Escénicas*